

Tübinger Korrespondenzblatt H. 40-47**Herausgegeben im Auftrag der Tübinger Vereinigung für Volkskunde e.V.**

Nr. 40	August 1991
Inhalt:	
Erasmus-Tagung in Amsterdam	
Ute Bechdolf: Crossing Boundaries	3
Hardy Kromer und Tanja Marquardt: „Identity is one of the slipperiest of sliding customers“. Stuart Hall über Grenzverschiebungen in der Postmoderne	7
Stefan Beck und Hans-Jürgen Bok: „The epistemic violence of the discourses of the Other.“ New Ethnicities und die serielle Struktur des Sozialen	8
Michi Knecht: „Identity comes back with a vengeance.“ Kleine feministische Freuden beim Intensiv-Seminar	10
Rick Moy: Hidden Boundaries. An American in Amsterdam	13
Wiegand Jahn: Wiederhall von Grenzen	14
Franziska Puhan-Schulz: Exkursion zum Migrantentelevisie (MTV) in Amsterdam	17
Marion Hamm und Franziska Roller: Het International Instituut voor Sociale Geschiedenis - Das Internationale Institut für Sozialgeschichte	19
Ralph Winkle: Mit Erasmus nach Frankreich - oder die Unmöglichkeit, der EKW zu entkommen	20
Kati Burchardt: Dubliner Stimmungsbild eines Studienaufenthaltes	21
Franziska Roller: Bologna	26
Literatur	
Beiträge	
Peter Niedermüller: Die Volkskultur und die Symbolisierung der Gesellschaft: der Mythos der Nationalkultur in Mitteleuropa	27
Ute Holfelder und Stefanie Krug: Blick zurück nach vorn zum zweiten. Frauengeschichte am LUI	44
Verschiedenes	
Tagungshinweise	49
Vereinsnachrichten	57
Institutsnachrichten	59

Nr. 41	Juni 1992
Inhalt:	
Ethnographisches Schreiben	
Michi Knecht und Gelsa Welt: „Postmoderne Ethnologie“ und empirische Kulturwissenschaft. Textdualität, Kulturbegriff und Wissenschaftskritik bei James Clifford	3
Maja Povrzanovic: „Postmoderne Anthropologie“ im Krieg - Warnungen und Hoffnungen	19
Nachwörter - Sachen - Sinne: Zwei Epikorffe	
Thomas Brune: Querfeldein: Landpartie	31
Harald Müller: Klang-Bilder	33
Schloßpost	
Emeritus: Hermann Bausinger	35
Ordinarius: Wolfgang Kaschuba	37
Vereinsnachrichten	38
Institutsnachrichten	39
Lehrprogramm im WS 1992/1993	40
Nr. 42	Dezember 1992
Inhalt:	
Ulrich Eder und Sabine Trosse: play it. Zur Technikkultur in der volkskundlichen Welt	3
Susanne Engel und Michi Knecht: ‚Frauenkultur‘ zwischen Nischenexistenz und Gegenöffentlichkeit	22
Personalien	
Helmut Völker zum Gedenken	31
Georgis geht	33
Aus dem Verein	
Vereinsnachrichten	34
Aus dem LUI	
Lehrprogramm im Sommersemester 1993	36
Nr. 43	Dezember 1993
Inhalt:	

Bärbel Berge u.a.: Ein neuer Projektband: „schlicht, bunt, zinnverhüllt - Reaktionen auf der ‚Skulpturenprojekt Tübingen Sommer 1991‘“	2
Nina Gorgus: Museum für Objekte oder Objekte für Museen?	18
Angela Baer, Renate Reckziegel, Sabine Rockstroh, Thomas Schmidt: „Männermuster“ in Texten von EKWlerInnen. Die Probe aufs Exempel	31
Ute Bechdorf, Michi Knecht: Was ist Europa? Wessen Europa?	49
Bernd Jürgen Warneken: Das Geheimnis der „Schwäbischen Schule“	51
Aus dem Verein	56
Aus dem LUI	
Personalien	57
Lehrprogramm im WS 1993/94 und SS 94	58
Nr. 44	November 1994
Inhalt:	
Angela Baer: Empirische Kulturwissenschaft - eine „Damendisziplin“!? Oder: Statistik kann ganz interessant sein	2
Volontariat am Ende?	7
Zum Abschied. Ein Interview mit Konrad Köstlin	12
Aus dem LUI	
Personalien	23
Nachrichten	26
Lyrisches	28
Aus dem Verein	30
Lehrprogramm im Wintersemester 1994/95	31
Nr. 45	April 1995
Inhalt:	
Andreas Günter: Tod oder Leben	3
Susanne Engel, Marion Hamm, Ralph Winkle: National identities	20
Gudrun M. König: Wiederverzauberung der Welt	27
Friedemann Schmoll: Der Sturz ins Paradies	33

Aus dem LUI	
Personalien	42
Frauenförderpreis	45
Aus dem Verein	47
Lehrprogramm im Sommersemester 1995	48
Nr. 46	April 1996
Inhalt:	
Hermann Bausinger: Medienforschung am Ludwig-Uhland-Institut. Ein Rückblick	6
Gertraug Koch: Dokumentarfilm als Quelle und Ergebnis von kulturwissenschaftlicher Medienarbeit	11
Carsten Lenk: Die Erscheinung des Rundfunks - ein Forschungsbericht	22
Ute Bechdorf: Musikvideorezeptionen. Überlegungen zu einer feministischen Medien/Geschlechterforschung am Beispiel Madonna	33
Anke Bahl, Stefan Beck: Technogene Nähe	43
Manfred Fauler: Rätselhafte Abstände oder: Transkulturelle Netzwerke	58
Sabine Hess, Ralph Winkle: Stille Tage in Nanterre. Erasmus-Medien-Kongreß-Kritik	76
Aus dem LUI	79
Aus dem Verein	80
Lehrprogramm im Wintersemester 1995/96	81
Lehrprogramm im Sommersemester 1996	83
Nr. 47	September 1996
Inhalt:	
Anke Bahl/Christine Pyka: Von Vampiren, Cyborgs „and the rest of us“	6
Marie Luise Angerer: In-Between: Der Körper zwischen Narration und Information	12
Barbara Duden: Über die Logik der postmodernen Entkörperung: Das System unter der Haut	22
Stefan Beck: Der Körper als hybride Verlaufsform? Technologisches ‚body building‘, Grenzregimes und Autotopographien	38

Gudrun König: Stadtgeschichte und Konstruktion der Geschichte. Eine Forschungsskizze am Beispiel des Tübinger Marktplatzes	55
Kaspar Maase: Zum wissenschaftlichen Profil des „Zeitschrift für Volkskunde“. Eine Analyse der Jahrgänge 1986-1995.	71
Lehrprogramm im Wintersemester 1996/97	82
Aus dem Verein: Einladung zur Mitglieder-Versammlung der TVV	84